

MARONCELLI DESIGN DISTRICT

VIA MARONCELLI * TITO SPERI * QUADRIO * VIALE PASUBIO

OPENING lunedì 6 giugno 2022 h.18/21,30

Dal 6 al 12 Giugno inaugura la **Design Week** e la città diventa protagonista sulla scena internazionale con la grande kermesse delle tendenze del Design e le novità del Salone del Mobile 2022. Anche i District milanesi diventano teatro di tendenza come la Maroncelli District che negli ultimi anni si è sempre più qualificata come la nuova zona trend-setter milanese con le Gallerie di Design, Art Design, Modernariato, Contemporary Art, Fashion Luxury, Hair Styles, Ristoranti. Maroncelli District da alcuni anni si estende al quadrilatero di via Maroncelli, Tito Spери, Quadrio, Viale Pasubio creando un interessante e stimolante percorso espositivo, l'area è stata paragonata da alcune prestigiose testate come il Financial Times, l'Independent di Londra e il Corriere della Sera come la nuova Soho milanese adiacente al Polo di Porta Nuova Garibaldi e alla nuova sede di Palazzo Feltrinelli.

Il percorso inizia da via Maroncelli 2 con **Officina Antiquaria** che allestisce lo spazio espositivo con una selezione speciale di arredi storici, i cui autori hanno contribuito a rendere il design italiano un'icona nel mondo. La galleria racconta, attraverso una collezione diversificata e in continua evoluzione, di epoche storiche, correnti artistiche, maestria artigianale e qualità estetiche intramontabili.

In via Maroncelli 2 **Il Vicolo Galleria** d'arte ospita due famosi brand australiani nel campo dell'illuminazione, *Christopher Boots* e *Lost profile Studio*. Il progetto per la design week è un'installazione delle nuove collezioni con condivisione di materiali e ricerca estetica sui temi della storia naturale, lo spazio e il tempo.

Al 5 di via Maroncelli **DVO** ospita Rotaliana con la presentazione "*Borderlight Luce di confine*". Si può visitare l'anteprima dell'OPEN DAY 7-12 GIUGNO 2022 LEARNING+INNOVATION CENTER. Rotaliana interpreta il confine della luce tra tecnico e decorativo, tra spazi domestici e di lavoro. Nello showroom di Via Maroncelli 5 a Milano, saranno presentate le nuove lampade Rotaliana Totem & Tabù, Souvlaki e Venere di Giovanni Lauda, Sol di Paolo Rizzatto. Dvo interpreta l'ufficio ergonomico e sostenibile con i nuovi tavoli OSLO (serie operativa) e DAKAR (serie direzionale) disegnati da Antonio Morello.

In via Maroncelli 7 il nuovo spazio **Manuel Zoia Gallery** ospita il progetto "*TerraMadre*" dell'artista e designer **Dario Brivio**. Il 6 giugno ci sarà la preview della mostra e il 7 Giugno l'inaugurazione del progetto. TerraMadre indaga il concetto di Madre come luogo di fecondità e trasformazione tramite opere inedite che ibridano scultura e design. Partendo dall'assunto per cui gli esseri umani e la natura incarnano un ecosistema inscindibile, l'artista realizza forme sinuose e armoniche, accoglienti e gestanti, che riprendono l'archetipo della Grande Dea, o Grande Madre, divinità femminile primordiale. La forza e l'imponenza di questo simbolo apre alla riflessione sui limiti del nostro pianeta, cui si risponde con la forza dell'Amore, che è un'azione di cura verso la Natura, fino a modificare con consapevolezza il rapporto tra esseri umani e la Terra che abitiamo.

In via Maroncelli 10 la **Galleria Rossella Colombari** presenta *EN PLEIN AIR*. Partendo dal concetto che uno spazio non ha caratteristiche definite ma può essere contenuto da una linea e misurato dagli oggetti che lo abitano, EN PLEIN AIR è concepito come un continuum tra opere di design e opere d'arte. La selezione per la nuova mostra En Plein Air curata da Rossella Colombari prende spunto dall'opera di Mario Schifano intitolata Petit en Plein Air Gris del 1963 per presentare un ambiente domestico che si estende agli spazi esterni. Lo Spazio espositivo NonostanteMarras in via Cola di Rienzo 8 presenta "Un vaso è per sempre" | Antonio Marras | Galleria Rossella Colombari | In collaborazione con MarsigliLab. Un Vaso è per sempre è la nuova collezione di vasi - pezzi unici di Antonio Marras realizzati per Galleria Rossella Colombari. I vasi che compongono la collezione sono stati realizzati a Novembre 2021 a Cutrofiano in Puglia, con la storica ditta F.lli Coli.

In via Maroncelli 12 la **Galleria Maroncelli 12** ospita l'allestimento delle ceramiche artistiche *Giovanni De Maio*. L'azienda salernitana presenta la storia di un incontro di affinità elettive dove la restituzione cromatica e l'iconografia del disegno tracciano un nuovo modo di rivestire le superfici.

In via Maroncelli 11 **Alessia Paladini Gallery** è lieta di presentare la mostra "*Interior, fotografie di Lorenzo Castore*". In esposizione una selezione di polittici e opere singole realizzate tra il 2008 e il 2022. Ognuna delle opere in mostra parla di uno spazio fisico interiore e dell'universo emotivo a cui si riferisce. Sono tutte case che non esistono più, lasciate per i più disparati motivi (morte, guerra, separazione, vendita, cambio di vita...) da chi le aveva vissute arredandole a propria immagine e somiglianza donandogli così una specifica personalità, frutto dei caratteri e dei gusti, delle circostanze e del quotidiano, della cultura, dell'educazione e della provenienza geografica dei suoi abitanti. La ricerca di Lorenzo Castore è caratterizzata da progetti di lungo termine che hanno come tema principale l'esperienza personale, l'identità, la memoria e la relazione tra piccole storie individuali, il presente e la Storia.

Proseguendo in via Maroncelli 13 **ETEL** presenta un omaggio al centenario della nascita di *Jorge Zalszupin* con una mostra dedicata al grande architetto e designer brasiliano.

In via Maroncelli 14, amplia la collezione internazionale con un nuovo progetto di *Cristina Celestino: Panorama, una sintesi progettuale* che abbraccia due continenti e molte identità, dove l'organicità degli arredi crea nuove abitudini e significati.

All'interno del cortile di via Maroncelli 13 la **Galleria Paola Colombari** inaugura la mostra "*DESIGN AS A THREAD_ TOM VACK PHOTOGRAPHY*" una selezione di opere del noto fotografo Tom Vack e le nuove opere di Art Design in limited edition di Ronald Sasson, Antonio Cagianelli, Alê Jordao, Pawel Grunert, Andrea de Carvalho, Alessandra Roveda e il duo creativo Adriana Fortunato e Caterina Fumagalli, che hanno fatto dell'upcycling un campo di sperimentazione per l'arte tessile con la Collezione Noloomb firmata FIBRA research. In mostra una serie di opere fotografiche di Tom Vack selezionate da Ester Pirota e le nuove opere di Art Design selezionate da Paola Colombari in collaborazione per il design brasiliano con Neia Paz.

All'interno del cortile di via Maroncelli 13 **Lanieri** presenta "*L'ARTE DEL SU MISURA*". Il sarto digitale 100% Made in Italy che ha rivoluzionato l'acquisto online del su misura maschile, organizza presso il suo atelier in via Maroncelli 13 un'installazione esclusiva in cui l'eleganza del su misura incontra e si fonde con l'arte per creare nuove e affascinanti sinergie. Il linguaggio fotografico si fa interprete di istanti di eleganza, fugaci all'apparenza ma duraturi nella memoria, attraverso le opere dell'artista di fama internazionale Uli Weber. Specializzato nella creazione e nella personalizzazione online di abiti e accessori da uomo, in Lanieri ogni capo viene confezionato con cura e passione, utilizzando esclusivamente tessuti Made in Italy, vere e proprie opere d'arte dello stile sartoriale.

Martedì 7 giugno alle ore 19.00 in via Maroncelli 14, all'interno del cortile, grande festa d'inaugurazione per **LCD ART&STYLE** e contestuale presentazione di LCD GROUP. Music vibes by MAX DJ. Ingresso riservato, per contatti: info@lcardandstyle.com.

In via Quadrio 25 lo **Studio LIBRIBIANCHI** di Lorenzo e Simona Perrone espone una scultura in misura ridotta (cm 100 x 60 x 35) dell'installazione di LIBRIBIANCHI, dal titolo *ODE ALLA CONOSCENZA*, che sarà visibile durante la mostra-evento ideata e coordinata da INTERNI Design Re-Generation nel Cortile d'Onore dell'Università degli Studi di Milano, dal 6 al 13 Giugno 2022.

ODE ALLA CONOSCENZA: scultura di libri veri e libri in bronzo, suggerisce il raggiungimento di una presa di coscienza dell'essere umano attraverso la Cultura, rappresentata dai libri: quelli veri in carta, accatastati, formano la base della scultura e rappresentano il mezzo per raggiungere una consapevolezza superiore, raffigurata dal cerchio composto anch'esso da libri, ma questa volta in bronzo (cm 225x140x80).



MARONCELLI

- 1 **Officina Antiquaria**
via Maroncelli 2
- 2 **Il Vicolo Galleria**
via Maroncelli 5
- 3 **DVO**
via Maroncelli 5
- 4 **Manuel Zoia Gallery**
via Maroncelli 7
- 5 **Galleria Rossella Colombari**
via Maroncelli 10
- 6 **Galleria Alessia Paladini**
via Maroncelli 11
- 7 **Galleria Maroncelli 12**
via Maroncelli 12

- 8 **Galleria Paola Colombari**
Via Maroncelli 13 (interno cortile)
- 9 **Lanieri**
Via Maroncelli 13 (interno cortile)
- 10 **ETEL**
via Maroncelli 13
- 11 **ETEL**
Via Maroncelli 14
- 12 **LCD ART&STYLE**
Via Maroncelli 14

QUADRIO

- 13 **LIBRIBIANCHI**
via Quadrio 25