

Maroncelli
District

www.maroncelldistrict.it

XMAS 21

MARONCELLI

TITO SPERI

QUADRIO

PASUBIO

OPENING

09
/12/
21

MARONCELLI DESIGN DISTRICT

VIA MARONCELLI * TITO SPERI * QUADRIO * VIALE PASUBIO

OPENING giovedì 9 Dicembre 2021 h.18/21,30

Riparte a Dicembre 2021 la Kermesse milanese natalizia di **XMAS Maroncelli District**, la nuova area adiacente al polo Porta Nuova Garibaldi dove batte ancora il cuore della vecchia Milano. Maroncelli District negli ultimi anni si è sempre più qualificata come la nuova zona milanese con le Gallerie di Art Design, Modernariato, Contemporary Art, Fashion Luxury, Hair Styles, Food e nuovi Ristoranti. Estendendosi oggi al quadrilatero adiacente al Palazzo Feltrinelli, progettato da Herzog & De Meuron, è stata paragonata da alcune prestigiose testate come il Financial Times, l'Independent di Londra e il Corriere della Sera la nuova Chelsea milanese.

Il percorso inizia in via Maroncelli n.2 con con **Officina Antiquaria** che presenta una selezione di arredi e illuminazione di design del XX secolo. Pezzi originali che vanno dalla secessione Viennese, mobili, sedute e lampade Art Decò, alcuni esempi di design Scandinavo e molti classici del design Italiano come Ulrich, Ponti, Borsani, Buffa e altri.

Sempre in via Maroncelli n.2 **Il Vicolo Galleria** d'arte & Store, è lieta di presentare le nuove Edizioni d'arte Il Vicolo: la cartella di grafiche fine art intitolata "Quattro stagioni", realizzata dall'artista Mirko Baricchi per il Calendario 2022 e dedicata ai mesi di dicembre, marzo, giugno e agosto, e il trittico "Album", tre soggetti la cui tematica rientra nella ricerca sulla natura, attualmente portata avanti dall'artista.

In via Maroncelli n.7 visitiamo il nuovo spazio di **Manuel Zoia Gallery** con la mostra personale dell'artista Francesco Fossati con il testo di Lorenzo Madaro e la Collettiva a cura di Alessandra Sebastiano. La mostra **FRANCESCO FOSSATI | LIMINAL WILD PLANTS** inaugurata il 18 novembre durerà fino all'11 dicembre 2022. L'artista Francesco Fossati propone una rassegna di opere inedite che si ancorano al pensiero ecologico contemporaneo. Tutte le opere nascono dall'utilizzo di materie prime, raccolte dall'artista in natura durante la stagione autunnale, derivate da piante selvatiche o ambienti scarsamente antropizzati. Queste sostanze vengono trasformate mediante l'utilizzo di altri materiali organici come cotone biologico, lino, carta, metalli preziosi e plastiche naturali, per dar vita a un dialogo tra conoscenze botaniche e credenze popolari. Ad animare le altre due sale della galleria, la curatrice Alessandra Sebastiano ha invitato cinque artisti di generazioni differenti che, con diverse modalità, hanno sperimentato i colori naturali creati da Fossati | MARCO BONGIORNI | ERMANNO CRISTINI | GABRIELE DI MATTEO | MICHELE GUIDO | MATTEO MESSORI |

In via Maroncelli n.10 la **Galleria Rossella Colombari** partendo dal concetto che uno spazio non ha caratteristiche definite, ma può essere contenuto da una linea e misurato dagli oggetti che lo abitano, "Linee di concetto" viene concepita come un continuum tra opere di design e opere d'arte. In collaborazione con Laura Garbarino, verrà presentata una delle opere più rappresentative di Giulio Paolini, De Pictura (La Trinità) del 1977 proveniente da un'importante collezione privata torinese. Le opere di design proposte hanno come fil rouge il movimento e la composizione, dove tutto si trasforma mantenendo la funzionalità per cui è stato progettato. Nell'allestimento viene espressa l'affinità tra l'opera d'arte e l'elemento d'arredo tramite la scelta di materiali comuni, di assemblaggi non sofisticati, come l'incastro, dove la raffinatezza delle linee e la sublimazione di elementi di massa, declinati con grande eleganza, dialogano perfettamente con l'opera di Paolini e con i concetti intorno ai quali è nata l'Arte povera.

In Maroncelli n.11 **Alessia Paladini Gallery** presenta la mostra "Rough, Tough and Mystic. Visions of Yunnan & Tibet". Fotografie di Irene Kung fino al 22.01.2022. Quindici opere inedite scattate da Irene Kung tra Tibet e Yunnan, nelle quali l'artista ci accompagna in una dimensione senza tempo, attraverso paesaggi incontaminati, dove la presenza dell'uomo è appena percettibile. In queste nuove opere, nel suo stile inconfondibile, Irene Kung tralascia i fondi neri per fare emergere in modo preponderante il colore, protagonista assoluto di queste immagini di paesaggi lontani e misteriosi, dove il silenzio e il misticismo sono percepibili istantaneamente. Sono immagini potenti e rasserenanti allo stesso tempo, nelle quali lo sguardo si perde nella maestosità dei paesaggi tibetani e scorge dettagli inaspettati.

La **Galleria Maroncelli 12** in via Maroncelli n.12, dopo la mostra di Pietro Ghizzardi all'American Folk Art Museum di New York, è onorata di presentare in Galleria una personale di questo pittore contadino e di aggiungere solo un piccolo tassello alla sua crescente fortuna sullo sfondo della bassa padana. L'esposizione "Il mare e una bella donna da baciare", a cura di Davide Macchiarini, vuole rappresentare la straordinaria visione di questo artista attraverso una decina di quadri, dipinti in prevalenza da ambo i lati; alcune opere grafiche e un'installazione multimediale con la proiezione del documentario del 1967 "Dalla solitudine alla comunità" (regista Dino Menozzi, primo premio al festival internazionale per film amatoriali, a Belgrado, nel 1970) e un frammento da "Naif del Mondo: Italia", regia di Gianpaolo Tescari, 1975.

ETEL in via Maroncelli 13 vi invita a un ricevimento di Natale, per celebrare la Brasilianità nel design, forgiata dalla bellezza dei nostri boschi, ma soprattutto dai ricchi legami culturali con l'Italia, Portogallo, tra molti altri, negli ultimi 100 anni. Per celebrare i nostri legami e augurarvi buone feste, abbiamo selezionato dei pezzi con condizioni uniche per XMAS MARONCELLI.

All'interno del cortile di via Maroncelli n. 13 il nuovo Loft della **Galleria Paola Colombari** presenta la mostra collettiva del Salone del Mobile dal titolo "2021 Art Design & Contemporary Art" curata da Paola Colombari in collaborazione con Neia Paz. Gallerista trend-setter nelle tendenze d'avanguardia dell'Art Design espone in mostra le opere della nuova tendenza contemporanea dei designer brasiliani Ronald Sasson, Leo Capote, Alê Jordão, Adriana Fortunato e Caterina Fumagalli con il brand Fibra Research e gli italiani Antonio Cagianelli e Alessandra Roveda. In mostra anche le opere di alcune artiste brasiliane come Andrea de Carvalho e Monica Silva, il fotografo tedesco Uli Weber, il fotografo americano Tom Vack, il fotografo britannico David Yarrow e l'artista, scrittrice e regista Marilù S.Manzini. La mostra presenta l'intreccio sottile dei due linguaggi delle nuove tendenze contemporanee borderline tra Art design e Arte Contemporanea.

In via Maroncelli 14 la **Galleria Bianchi Zardin** presenta "Forme Pensiero" la mostra personale di Arjan Shehaj con il testo e curatela di Marco Tagliaferro. La mostra inaugurata giovedì 18 novembre 2021 durerà fino al 29 gennaio 2022. Arjan Shehaj propone la purezza del gesto, una volontà di disegno, una semplicità compositiva che nasce innanzitutto dalla necessità di scoperta, dove ogni linea appare come un immaginario percorso in un cammino iniziato da tempo. Attraverso una riduzione del linguaggio artistico a segno, fine ultimo dell'artista è quello di cogliere il concetto puro e la realtà nella sua struttura essenziale. Una conoscenza dei mezzi della rappresentazione che lo portano a creare realtà che prima di tutto sono novità per la stessa mano che le ha concepite, come se ogni volta la superficie pittorica fosse tabula rasa. Dipinti gestuali in apparenza irregolari e caotici, in realtà impalpabile raffigurazione di un'irregolarità controllata, attraverso la rappresentazione e sconfitta di un caos mentale concepito come condizione universale, il cui effetto finale è fruibile sulla superficie prescelta.

In via Quadrio n.25 il 9 dicembre alle h.19 lo studio **LibriBianchi** cambia colore: sarà Rosso come il Natale, Rosso come i calici dei vini di Valtellina che saranno degustati in occasione della presentazione del libro "Valtellina. In alto i calici". Un brindisi in occasione del Natale Xmas Maroncelli District 2021 tra eccellenze artistiche ed enogastronomiche, alla presenza degli artisti Lorenzo e Simona Perrone e degli autori del libro, Sara Missaglia, giornalista, sommelier e degustatrice esperta della Regione Lombardia, e Paolo Stecca copywriter.



MARONCELLI

- 1 **Officina Antiquaria**
via Maroncelli 2
- 2 **Galleria Il Vicolo**
via Maroncelli 2
- 3 **Officina del 900**
via Maroncelli 2
- 4 **DVO**
via Maroncelli 5
- 5 **Manuel Zoia Gallery**
via Maroncelli 7
- 6 **Galleria Rossella Colombari**
via Maroncelli 10
- 7 **Stefania Carrera**
via Maroncelli 10 (interno cortile)



- 8 **Galleria Alessia Paladini**
via Maroncelli 11



- 9 **Galleria Maroncelli 12**
via Maroncelli 12



- 10 **Galleria Paola Colombari**
Via Maroncelli 13 (interno cortile)



- 11 **ETEL**
via Maroncelli 13



- 12 **Galleria BIANCHI ZARDIN**
Via Maroncelli 14

QUADRIO

- 13 **LIBRIBIANCHI**
via Quadrio 25